



**ΔΗΜΟΣ
ΠΡΟΣΟΤΣΑΝΗΣ**



**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΜΑΥΡΟΛΕΥΚΗΣ**



ΑΝΑΣΤΕΝΑΡΙΑ ΜΑΥΡΟΛΕΥΚΗΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

21-22-23 ΜΑΙΟΥ 2026

**Δασάκι Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης
Μαυρολεύκη Δράμας**

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Σας προσκαλούμε να τιμήσετε με την παρουσία σας
τις πανηγυρικές εκδηλώσεις της αναβίωσης του εθίμου
των Αναστεναρίων που θα πραγματοποιηθούν
στις 21,22 και 23 Μαΐου 2026
στο εξωκλήσι των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης
στην Τοπική Κοινότητα Μαρολεύκης
του Δήμου Προσοτσάνης

Με τιμή

Ο Δήμαρχος Προσοτσάνης

Ο Πρόεδρος της Τ.Κ. Μαυρολεύκης

Θεόδωρος Αθανασιάδης

Γεώργιος Πούλας

Η Πρόεδρος του Συλλόγου

Ελένη Ευθυμιάδου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Πέμπτη 21 Μαΐου

21:00

Πυροβασία Αναστενάρηδων
Εξωκλήσι Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης
Μαυρολεύκη Δράμας

Παρασκευή 22 Μαΐου

20:00

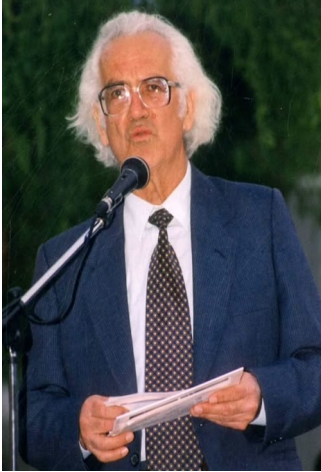
Μουσικοχορευτική εκδήλωση με την συμμετοχή Πολιτιστικών
Συλλόγων της περιοχής.

Ακολουθεί παραδοσιακό γλέντι.

Σάββατο 23 Μαΐου

21:00

Πυροβασία Αναστενάρηδων Εξωκλήσι Αγίων Κωνσταντίνου
και Ελένης Μαυρολεύκη Δράμας



Ο Γιώργος Αικατερινίδης γεννήθηκε στο Ηράκλειο Κρήτης, ήταν Σητειακής καταγωγής, έζησε δε τα παιδικά και εφηβικά του χρόνια στη Νεάπολη και τον Άγιο Νικόλαο Λασιθίου. Ήταν Πτυχιούχος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Διευθυντής Ερευνών στο Κέντρο Έρευνας Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, όπου υπηρέτησε συνεχώς από το 1963 έως το 2001.

Είχε μακροχρόνια εμπειρία στην επιτόπια έρευνα, πραγματοποίησε πάνω από εξήντα επιστημονικές αποστολές ιδιαίτερα σε περιοχές της Ανατολικής Μακεδονίας, της Θράκης και της Κρήτης, αποθησαυρίζοντας πλούσιο λαογραφικό υλικό με καταγραφή, ηχογράφηση, φωτογράφιση και πρωτοποριακά με κινηματογράφιση.

Είχε δημοσιεύσει πληθώρα εργασιών αυτοτελώς ή σε επιστημονικά περιοδικά και πρακτικά Συνεδρίων, καθώς και μεγάλο αριθμό λαογραφικών άρθρων σε εγκυκλοπαίδειες και διάφορα έντυπα.

Είχε λάβει μέρος σε πλείστα Λαογραφικά Συνέδρια, δίδαξε Λαογραφία σε Σεμινάρια κ.ά. Είχε δώσει διαλέξεις στην Αθήνα καθώς επίσης σε πολλές επαρχιακές πόλεις και στην Κύπρο. Ήταν μέλος σε Διοικητικά Συμβούλια σημαντικών Συλλόγων και Φορέων.

Στις ομιλίες, ανακοινώσεις και εισηγήσεις του αν εντυπώσει κανείς ανοίγουν οι ορίζοντές του και αντυλαμβάνεται τη σημαντικότητα της πλούσιας πολιτιστικής κληρονομιάς μας στην αναπτυξιακή της διάσταση.

Στην περιοχή μας το 1996 ανακηρύχθηκε Επίτιμος Δημότης Καλής Βρύσης και το 1998 Επίτιμο Μέλος του Μορφωτικού και Πολιτιστικού Συλλόγου Μοναστηρακίου.

Στην Μαυρολεύκη συνδέθηκε στενά με τον πρώην Πρόεδρο της Κοινότητας Ισαάκ Χαρπαντίδη και όλα τα Αναστενάρια πριν από 1996.

Κατέγραψε ιστορίες, μαρτυρίες, αφηγήσεις που τις αποτύπωσε στο βιβλίο του: «**Τα ΑΝΑΣΤΕΝΑΡΙΑ στη Μαυρολεύκη Δράμας**», και που εξέδωσε η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Δράμας το 2001.

Άφησε έτσι το στίγμα και το πνευματικό του αποτύπωμα για το χωριό και το δρώμενο.

«Τα Αναστενάρια αποτελούν μία από τις πιο ενδιαφέρουσες εκφράσεις της ελληνικής λαϊκής λατρείας με μορφή δρωμένου. Τελούνται στις 21-23 Μαΐου προς τιμήν των αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης και περιλαμβάνουν στο παραδοσιακό τελετουργικό τους εκστατικό χορό, αρχαϊκή ζωοθυσία και πυροβάδισμα των τελεστών, με ευρύτερο εθιμολογικό πλαίσιο.»

Το δρώμενο επιχωρίαζε παλαιότερα σε μικρή περιοχή της επαρχίας Σωζοαγαθουπόλεως της ΒΑ Θράκης, η οποία λεγόταν “Τυφλή Επαρχία”,...

Έτσι το έθιμο συνέχισε να τελείται, στα κρυφά όμως, μέχρις ότου το 1943 με ενέργειες του τότε προέδρου της Εταιρείας Ψυχικών Ερευνών Αγγέλου Τανάγρα, πραγματοποιήθηκε στη Μαυρολεύκη δημοσίως η πυροβασία, η φάση δηλαδή εκείνη, από την οποία κυρίως είναι γνωστό το όλο δρώμενο. Τότε έγινε και επιστημονικός έλεγχος που διαπίστωσε την ακαΐα των τελεστών, αυξάνοντας το ενδιαφέρον και την περιέργεια για το παράδοξο, όπως χαρακτηρίζεται από πολλούς, έθιμο. Πρωτοπορεί έτσι η Μαυρολεύκη στην αναβίωση των Αναστεναρίων στη νεώτερη εποχή...

...Η πυροβασία όμως αποτελεί ένα μόνο μέρος, αναμφισβήτητο το πιο εντυπωσιακό, της όλης τελετουργικής διαδικασίας. Τα Αναστενάρια, ως δρώμενο, παρουσιάζουν ευρύτερο και διαρκώς ανανεούμενο ενδιαφέρον, καθώς η επιτόπια έρευνα και η αυτοψία αποκαλύπτουν κάθε χρόνο νέες, περισσότερο ή λιγότερο αξιόλογες λεπτομέρειες.»

Ο Γιώργος Αικατερινίδης αφιέρωσε όλη τη ζωή του στη γνώση, στη μνήμη και στον άνθρωπο. Όπως ο ίδιος αποδέχθηκε και μετουσίωσε το έργο του σε ποίημα ανώνυμο: «...*Παλαιϊνά κατέγραψα οι νέοι να τα κατέχουν, να δουν από πού κρατούν και ποιους προγόνους έχουν. Μη χάσουν τις ρίζες τους και τα προγονικά τους, να σέβονται να τα τηρούν και αυτοί και τα παιδιά τους. Πάνω στα πόζαρα του ψες το σήμερα βαδίζει, ρίζα στυλώνει το δεντρί και ανθίζει και καρπίζει. Το σήμερα σέρνει το ψες φεύγει η ζωή με φούρια, όποιος κατέχει τα παλιά τιμάει και τα καινούργια».*

Η απώλειά του δεν είναι μόνο δικό μου ή οικογενειακό πένθος· είναι απώλεια για την ελληνική επιστήμη, για την κοινωνική Ανθρωπολογία, τη Λαογραφία, για όλους όσους πιστεύουμε, υπηρετούμε και διακονούμε τον λαϊκό μας πολιτισμό, τα ήθη και έθιμά μας, και πώς αυτός αποτελεί τον πιο ζωντανό πυρήνα της ιστορικής μας ταυτότητας.

Να είσαι βέβαιος αγαπημένε μας Δάσκαλε ότι η Μνήμη σου θα είναι αιώνια!

Τα Αναστενάρια 2026 είναι αφιερωμένα προς τιμήν σου!

Δράμα, 30 Απριλίου 2026

Παπουτσής Γιάννης*

* *Msc Διοίκηση Εκπαιδευτικών Μονάδων, πρόεδρος του Μορφωτικού & Πολιτιστικού Συλλόγου Μοναστηρακίου Δράμας και του Κέντρου Πολιτιστικής Ανάπτυξης Ανατολικής Μακεδονίας*